anno XXVI n. 1
gennaio 1980

Direttore: Bruno Zevi
00162 Roma, via Nomentana 150
tel. 8380481

Amministrazione e Abbonamenti: ETL
10123 Torino, via Carlo Alberto 65
tel. (011) 513649 - 513702 - 534018 - 542814

Comitato Editoriale: Enrico Artioli, Giovanni Cobolli Gigli, Dante Secchia

Concessionario della pubblicità:
ETAS PROM s.r.l.
20154 Milano
via Mantegna 6
tel. (02) 312041 - 3450229

Servizio abbonamenti:
conto corrente postale 33073107
intestato alla E.T.L. - Etas Periodici S.p.A. Torino

Distribuzione per l'Italia:
A. & G. Marco s.a.s.
Milano, via Fortezza 27 - tel. 2526

Abbonamenti e librerie:
E.T.L. - Etas Periodici S.p.A.
Via Carlo Alberto, 65 - 10123 Torino

Rivista mensile schedata nell'ART INDEX

1 fascicolo Italia L. 3.500

Abbonamento Italia per 1 anno L. 35.000

Abbonamento studenti per 1 anno L. 31.000

Abbonamento Estero per 1 anno L. 42.000

Copie arretrate L. 4.000

Copie arretrate estero L. 4.500

Spedizione in abbonamento postale: Gruppo III/70 Milano

La pubblicità che appare in questa rivista non supera il 70% della superficie totale del periodico

La riproduzione totale o parziale degli articoli e delle illustrazioni pubblicati su questa rivista deve essere preventivamente autorizzata dalla direzione.

La direzione non assume responsabilità per le opinioni espresse dagli autori ed estensori dei testi di pubblicità

Printed in Italy

editoriale

2 Anni ottanta: il Comité International des Critiques d'Architecture

editoriali in breve

4 Pietro Belluschi e Norris Kelly Smith: basta con l'edonismo!
A Milano, « Franco Albini e il suo tempo »
L'I.S.I.A. fiorentina sfrattata
La Triennale di Milano consulta le riviste di architettura
Anniversari 1980: Andrea Palladio e Gian Lorenzo Bernini

costruzioni

6 Palazzo dei congressi di Grado, Gorizia, *architetti Gianni Avon e Marco Zanuso*

18 Una casa nella « piana dei colli » a Palermo, *architetto Fausto Provenzano*
presentazione di Rosario De Simone

26 Testimonianze trevigiane
presentazione di Ferruccio Calzavara

1. Pensiline ai caselli della Serenissima, *architetto Toni Follina, ingegner Guido Ravenna collaboratori Stefano Bianchin e Rino Poletti*

2. Scuola media sperimentale a Jesolo, Venezia, *ingegner Mario Roman, architetto Toni Follina; collaboratori Roberto Bona, Gianfranco Gugel, Rino Poletti, Francesco Cappellotto*

34 Monumento a ricordo delle vittime del fascismo a Carrara
architetti Arturo Locatelli, Agnese Bangrazi, Piergianni Locatelli, Giuseppe Scudellari

37 Un mercato coperto a Budapest, *architetto György Halmos*

selearchitettura

41 *Swoo Geum Kim:* Accademia di belle arti e Scuola di musica nell'Università di Seoul, Corea - *Beyer, Weitbrecht, Welz:* Centro scolastico a Ulm-Wiblingen, Germania Federale - *Shigehiko Sugi and Architects Inc.:* « Palazzo delle riunioni » della Compagnia Whisky Nikka a Hokkaido, Giappone - *Roderick Ham & Finch:* Teatro Wolsey a Ipswich, U.S.A. - *R. Schüler e U. Schüler-Witte:* Palazzo dei Congressi, Berlino, Germania Ovest

storia e critica

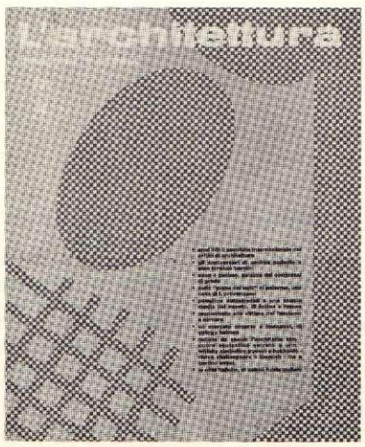
53 *da:* « Le meraviglie dell'architettura spontanea », *di Bernard Rudofsky*

monumenti

54 Revisione archeologica 9b. Macrostrutture e connettivo urbano
saggio di Cairoli Fulvio Giuliani

rubriche

59 Cronache urbanistiche
Concorsi
Associazioni



direttore Bruno Zevi

Hanno redatto questo numero: Renato Pedio, Marisa Cerruti Mario Alamanni, Angela Gaudiosi, Lucia Torelli.

Fotografie di: Giorgio e Oreste Casali, Grado - Giovanni Palazzo, Palermo Ugo Allegri, Brescia - M.E. Smith, Venezia - Cappellotto - Bessi, Carrara - Fotocielo, Roma - Soc. Aereo Fotografica, Roma - Istituto di Topografia Antica, Roma.

Associata alla F.I.E.G. (Federazione Italiana Editori Giornali)